



ÚNOR 2025

KULTURNÍ AKCE

st 12/02 19.00 přednáškový sál HB

Filmové večery v muzeu

I v roce 2024 pro vás máme zajímavou nabídku filmů, které v multikinech běžně nevidíte. Přidanou hodnotou našich filmových večerů jsou moderované diskuse **Petrem Vaďurou**, které následují po každé projekci.

PIARGY

Mladá, krásná a chudá Juliša (Judit Bárdos) se provdá za Martina (Daniel Fischer), syna nejbohatšího statkáře v Piargách, a ocitá se tak v rodině, kde vládou velmi tvrdá pravidla. Nejen, že musí čelit nepříjemnému tlaku tchyně, ale nedokáže se ani ubránit násilným svodům tchána (Attila Mokoš). Juliša se přesto do manželova otce zamiluje a vzniká tak podivný milostný trojúhelník. Zakázané tajemství však nezůstává dlouho utajené a všichni z něj zatouží vytěžit nějaký prospěch. Julišina sestra (Lucia Siposová), lidé v obci, a dokonce i vesnický kněz. Vesnice Piargy tak žije hříšným životem, dokud jedné masopustní noci úplně nezmizí. Jako by ji čerti odnesli s lidmi, domy i zvířaty. Naplňuje se proroctví staré místní vědmy Uly o příchodu Antikrista a krutém trestu?

Slovensko, Česko, Severní Makedonie, 2022 / režie: Ivo Trajkov / drama, historický.

Délka filmu: 100 min.

Vstupné: 100 Kč

Pořádá: Západočeské muzeum v Plzni

čt 13/02, 20/02, 27/02 Centrum experimentální etnologie NMP

Rukodělné dílny (pro začátečníky)

Únorové rukodělné dílny v Centru experimentální etnologie Západočeského muzea v Plzni budou zaměřeny na získání základních dovedností ve zpracování ovčí vlny, seznámení s kovářským řemeslem a seznámení se s vybranými voskařskými technikami. Vzhledem k náročnosti představovaných rukodělných technik a výrobních postupů prosíme případné zájemce, aby zvážili přítomnost dětí do 10 let.

Zaměření dílen:

13. 02. Základy zpracování ovčí vlny / 15.00 – 18.00 hod. / lektorka: Michaela Oliberiusová

20. 02. Základy kovářského řemesla / 15.00 – 19.00 hod. / lektor: Tomáš Sýkora

27. 02. Základy práce s voskem a parafínem / 15.00 – 18.00 hod. / lektor: Michal Chmelenský

Vstupné: 350 Kč / délka dílen: 180 min./240 min. / maximální počet účastníků v jednom termínu: 8

Účast je třeba předem rezervovat: narodopis@zcm.cz, 731 446 350

čt 13/02 19.00 přednáškový sál HB

Síla ženy – koncert

Prožitkový koncert přináší písně se silnými ženskými tématy. Žena inspirativní, mystická, milující, romantická, žena plná emocí a síly. V podání klavíristky, zpěvačky a improvizátorky Veroniky Ptáčkové a zpěvačky Elin Iris zazní písně, covery a skladby, ve kterých se objeví tyto podoby ženy. Nechte se unést písněmi Imagine / What a Wonderful World, Tenkrát na Západě, Somewhere, Andělská, Co mi dáš, A Thousand Years aj. od autorů E. Morriconeho, CH. Perri, Z. Navarové, H. Hegerové, J. Lennona a dalších.

Vstupné: 350 Kč

Rezervace vstupenek: Veronika Ptáčková, email: v-ptackova@seznam.cz. Prodej vstupenek na místě 30 min. před koncertem.

Pořádá: Veronika Ptáčková

po 17/02 18.00 přednáškový sál HB

Koncert žáků ZUŠ, Plzeň, T. Brzkové 33

st 19/02 18.00 přednáškový sál HB

Koncert žáků smyčcového oddělení ZUŠ, Plzeň, T. Brzkové 33

čt 20/02 16.00 výstavní sál 1 HB

Český (figurální) porcelán tří století – komentovaná prohlídka výstavy s jejími autory

Doprovodný program k výstavě „Český (figurální) porcelán tří století“

Vstupné: 60 Kč plné, 30 Kč snížené

st 26/02 16.30 přednáškový sál HB

Jak být špatný hostitel? Umění odolat trikům kukačky obecné – přednáška

Kukačka obecná, jakožto hnízdní parazit, svádí neustálý souboj se svými hostiteli ve snaze přelstít jeden druhého. I přes různé strategie kukačky si někteří hostitelé vyvinuli obranné mechanismy, jimiž se proti kukačce brání.

Přednáší: RNDr. Ladislava Krausová

Vstupné: 50 Kč

Pořádá: Západočeská pobočka České botanické společnosti a Západočeské muzeum v Plzni, p.o.

čt 27/02 18.00 přednáškový sál HB

Koncert žáků ZUŠ Stříbro

Legenda k použitým zkratkám:

HB (hlavní budova Západočeského muzea v Plzni, Kopeckého sady 2, Plzeň)

NMP (Národopisné muzeum Plzeňska, náměstí Republiky 13)

VÝSTAVY

04/10/2024 – 02/02/2025

Umění šperku v zemích Orientu

Hlavní budova, Kopeckého sady 2, výstavní sál 2

tel: 378 370 111, www.zcm.cz, info@zcm.cz

otevírací doba muzea: út – ne 10.00 – 18.00

Unikátní výstava představuje šperky z rozsáhlého území indického subkontinentu, Indonésie, Nepálu, Tibetu, Střední Asie, Mongolska a Sibiře až po Blízký východ, Arabský poloostrov, severní Afriku a země Balkánského poloostrova. Lidé se odjakživa zdobili doslova od hlavy po paty. Návštěvník se může na výstavě přesvědčit, že šperky mívají i ve vzdálených regionech a zdánlivě odlišných světonázorových oblastech totožný význam v rovině praktické i symbolické. Ve způsobu zdobení se odráží individualita jednotlivce, jeho vkus, bohatství a společenský status. Zdobili se ale všichni bez ohledu na limity vytvořené uspořádáním společnosti. Výběr předmětů, z nichž většina nebyla dosud veřejnosti představena, pochází ze sbírky Národního muzea – Náprstkova muzea asijských, afrických a amerických kultur, Západočeského muzea v Plzni a soukromé sbírky.

25/10/2024 – 05/10/2025

Mistři tradiční rukodělné výroby Plzeňského kraje (2017 – 2024)

Národopisné muzeum Plzeňska, nám. Republiky 13

tel: 378 370 202, www.zcm.cz, narodopis@zcm.cz

otevírací doba muzea: út – ne 10.00 – 18.00

Od roku 2017 oceňuje rada Plzeňského kraje vybrané řemeslníky našeho regionu titulem "Mistr tradiční rukodělné výroby". Do roku 2023 bylo touto cestou oceněno již 14 řemeslníků a řemeslnic, kteří pečují a rozvíjí tradiční výrobní postupy a rukodělné technologie. Souhrnná výstava představuje tvorbu všech oceněných mistrů. Držitele titulu za rok 2024 Vám na výstavě představíme po schválení radou Plzeňského kraje.

13/12/2024 – 27/04/2025

Český (figurální) porcelán tří století

Hlavní budova, Kopeckého sady 2, výstavní sál 1

tel: 378 370 111, www.zcm.cz, info@zcm.cz

otevírací doba muzea: út – ne 10.00 – 18.00

Společná výstava tří významných muzeí, Uměleckoprůmyslového musea v Praze, Státního muzea porcelánu v Selbu a Hohenbergu a. d. Eger (Porzellanikon) a Západočeského muzea v Plzni, konečně doputovala do svého cíle. Jedná se v pořadí o třetí rozsáhlou výstavu českého porcelánu po více než 70 letech. Naše plzeňská verze se oproti dvěma předchozím soustředí především na vývoj figurálního porcelánu vyrobeného na území Čech od konce 18. století až do dnešních dnů. Na pečlivě vybraných exponátech můžete sledovat proměnu tvarů a dekorů stolního a především figurálního porcelánu v různých obdobích. Výstava mapuje významné vývojové mezníky i zajímavá řešení, nabízí letmý pohled na dnešní situaci, kdy vedle tradičních výrobců vstupují na trh s porcelánovými kolekcemi i galerie a ateliéry návrhářů. Cílem výstavy je upozornit na zručnost a nadání sochařů, modelérů a malířů v minulosti, stejně jako sledovat propojení práce návrhářů a designérů s následnou tovární realizací a velkoprodukcí v nedávné i bezprostřední současnosti. Součástí výstavy je aktivní zóna na téma výzdoby porcelánu.

Doprovodný program k výstavě Český (figurální) porcelán tří století:

Komentované prohlídky výstavy s jejími autory pro veřejnost

čt 20. 2., 20. 3. a 24. 4. / 16.00 hod. / výstavní sál 1 HB

Vstupné: 60 Kč plné, 30 Kč snížené

Komentované prohlídky výstavy pro školy

út 11. 2. a 11. 3. / 10.00 hod. / cena: 50 Kč/žák / délka: minimálně 60 min. / je nutné se předem objednat

Přihlášky: Mgr. Markéta Sochorová, tel. 378 370 123, 778 429 480, email: msochorova@zcm.cz

DOPROVODNÉ PROGRAMY

MUZEUM LOUTEK V PLZNI, nám. Republiky 23

Špion u Broučků

Samoobslužný doprovodný program k expozici Jiří Trnka – dioráma Svatba u Broučků, výtvarné vyrábění pro rodiny s dětmi.

Expedice na niti

Prozkoumejte Muzeum loutek v Plzni netradičním způsobem pomocí rodinné expediční hry.

Půjčovna loutkových divadel

Půjčovna rodinných loutkových divadel je stále v provozu.

Více informací na www.muzeumloutek.cz nebo na tel. číslo 778 486 644 – muzejní pedagog Jana Kaasová

STÁLÉ EXPOZICE

celoročně přístupné

Hlavní budova

Plzeňská městská zbrojnice

Pohledy do minulosti Plzeňského kraje – expozice Archeologie a Historie

Umělecké řemeslo / Užité umění

Muzeum loutek v Plzni

Příběh na niti

Ivan Nesveda: NIKDY V KLIDU!

Jiří Trnka – dioráma Svatba u Broučků

Národopisné muzeum Plzeňska

Z vesnice do města

Obživa, oděv, zvyky

sezónní provoz (duben – říjen)

Muzeum církevního umění plzeňské diecéze

Po stopách víry františkánským klášterem

Národní kulturní památka Vodní hamr Dobřív

Pamětní síň Jindřicha Mošny v Dobřívě

KNIHOVNA

Knihovna ZČM v Plzni je určena pouze pro prezenční studium

Hlavní budova ZČM v Plzni, Kopeckého sady 2, Plzeň

úterý, čtvrtek: 09.00 – 16.00, středa: 09.00 – 17.00, pátek: 09.00 – 12.00

tel.: 378 370 116-117, e-mail: knihovna@zcm.cz, www.zcm.cz

Pobočka Muzeum Dr. Bohuslava Horáka v Rokycanech

nám. J. Urbana 141, 337 01 Rokycany

VÝSTAVY

12/10/2024 – 16/02/2025

Jan Žižka 1424

Muzeum Dr. Bohuslava Horáka v Rokycanech, malý výstavní sál, ulice J. Knihy 146

otevírací doba muzea: út – ne 08.00 – 12.00, 12.30 – 16.00

Výstava se koná k 600. výročí úmrtí husitského a nikdy neporaženého českého vojevůdce Jana Žižky. Součástí výstavy je biografický přehled a fotografie početných pomníků Jana Žižky na území České republiky. Ze sbírek Muzea Dr. Bohuslava Horáka v Rokycanech jsou prezentovány fotografie z odhalení pomníku Jana Žižky v Rokycanech v roce 1924 a předměty spjaté s Janem Žižkou: plastiky, kresby, dekorativní předměty, odznaky. Vystaven je také výběr odborné literatury a beletrie k tématu ze soukromé sbírky autorky výstavy, ze sbírek Západočeského muzea v Plzni a Husitského muzea v Táboře jsou zapůjčeny husitské zbraně. K vidění jsou i repliky pavéz použitých při natáčení filmu Otakara Vávry Jan Žižka z roku 1956.

25/10/2024 – 16/02/2025

Kdepak je ta hlava, která klobouk nosila

Muzeum Dr. Bohuslava Horáka v Rokycanech, velký výstavní sál, nám. J. Urbana 141

otevírací doba muzea: út – ne 08.00 – 12.00, 12.30 – 16.00

Výstava klobouků Vlasty Šuhajdové s celou řadou rozličných typů a modelů se pokouší zároveň nastolit otázku, kam se ubírá kloboučnické řemeslo v současné době a proč nošení klobouků není v České republice běžnou záležitostí, jako tomu bylo např. v první polovině 20. století. Kromě historických exponátů ze sbírek Muzea Dr. Bohuslava Horáka v Rokycanech a Národopisného muzea Plzeňska jsou hlavním lákadlem naší nové výstavy klobouky současné, výtvoř z dílny Vlasty Šuhajdové určené pro běžné nošení, doplněné o tzv. klobouky "soutěžní", které reprezentují moderní přístupy k řemeslné tvorbě pokrývek hlavy a dají se proto vnímat jako umělecká díla. Nechybí ani ukázka základního vybavení každého kloboučníka či modistky a pro úplnost je zde prezentován rovněž materiál české a zahraniční provenience, ze kterého se pokrývky hlavy vyráběly a dodnes vyrábí.

Doprovodný program k výstavě:

Derniéra výstavy a komentovaná prohlídka

ne 16/02 14.00 hod.

Výstavou provede autorka klobouků Vlasta Šuhajdová, uslyšíte poutavé vyprávění o historii pokrývek hlavy, o vzniku soutěžních klobouků a jak začít vyrábět vlastní.

Vstupné: 20 Kč plné, 10 Kč snížené

15/11/2024 – 16/02/2025

Starosta Jan Anichober a jeho doba

Muzeum Dr. Bohuslava Horáka v Rokycanech, malý výstavní sál, nám. J. Urbana 141

otevírací doba muzea: út – ne 08.00 – 12.00, 12.30 – 16.00

Výstava představuje významnou osobnost a starostu města Rokycany Jana Anichobera, který se narodil v Rokycanech 11. 11. 1849. Po studii v Praze se vrátil do rodného města a věnoval se obchodu. Od roku 1888 působil jako starosta Rokycan za tzv. mladočechy, tuto funkci zastával až do roku 1919, tedy celých 31 let. Během jeho éry Rokycany prošly obrovskou proměnou, budovaly se veřejné budovy (školy, gymnázium), ale i továrny a celé nové čtvrtě. I díky jeho přispění vzniká muzeum či byla vybudována sokolovna. Mimo komunální politiku se věnoval spolkové činnosti, byl například dlouholetým starostou rokycanského Sokola. Jan Anichober zemřel v Rokycanech 17. 11. 1924, byl pochován na hřbitově u kostela Nejsvětější Trojice. Výstavu doplňují i vzpomínky Jana Anichobera, které se dochovaly ve Státním okresním archivu Rokycany, vystaveny jsou předměty z jeho života a dobové fotografie.

Doprovodný program k výstavě:

Komentovaná prohlídka výstavy

st 12/02 16.00 hod.

Provází: PhDr. Hana Hrachová, autorka výstavy

Vstupné: 20 Kč plné, 10 Kč snížené

17/01 – 11/05

Ve znaku lva – Československá samostatná obrněná brigáda za II. sv. války

Muzeum Dr. Bohuslava Horáka v Rokycanech, výstavní sál, ulice J. Knihy 146

otevírací doba muzea: út – ne 08.00 – 12.00, 12.30 – 16.00

Výstava pořádaná ve spolupráci s Regionálním muzeem v Českém Krumlově připomíná československé vojáky, kteří se zapojili do obléhání přístavního města Dunkerque. Na výstavě je ke zhlédnutí mnoho unikátních předmětů především ze soukromých sbírek. Československá samostatná obrněná brigáda je připomenuta mnoha tématy, k vidění jsou nejen uniformy, ale také střelné a chladné zbraně, výstroj, množství předmětů osobní potřeby, zdravotnický materiál. Nejsou opomenuty ani armádní složky ve Velké Británii, kam mohli být naši vojáci z brigády přeloženi (Royal Air Force, Special Operation Executive) a další speciální jednotky, kde Čechoslováci působili (Commandos, SAS).

STÁLÉ EXPOZICE

celoročně přístupné

Muzeum Dr. Bohuslava Horáka v Rokycanech

Železářská výroba na Rokycansku a Podbrdsku

Venkovské bydlení na Rokycansku

Příroda pro budoucnost (chráněná území, flóra a fauna regionu)

Otisky času

Měšťánská domácnost na Rokycansku

Rokycansko v minulosti

Změna programu vyhrazena.

Více informací na www.zcm.cz.