Západočeské muzeum v Plzni, příspěvková organizace
Kopeckého sady 2, 301 00 Plzeň

PROSINEC 2026

KULTURNÍ AKCE

po–pá 30/11–04/12 08.30 – 10.00 NMP
po–pá 14/12–18/12 08.30 – 10.00 NMP
Advent a Vánoce na Plzeňsku – edukační program pro školní a předškolní vzdělávací kolektivy
Edukační program představuje tradice spojené s obdobím adventu a Vánoc navázaných na oblast Plzně a širšího Plzeňska. Návštěvníci si v první části na vlastní kůži projdou v expozičním celku daným obdobím zvykoslovného roku našich předků, v části druhé si pak vyzkoušejí způsoby a postupy domácké lidové výroby. V souvislosti s probíhající výstavou „Příběh perníku“ bude část programu věnovaná výrobě do formy tlačeného perníku.
Délka programu: 90 min. / max. počet žáků: 25-30 / prostory nejsou bezbariérové
Vstupné: 50 Kč/žák (pedagogický doprovod zdarma)
Je nutné se předem objednat u Mgr. Adély Šmausové, tel. 731 446 350.

čt 03/12 16.00 – 19.00 Centrum experimentální etnologie NMP
Přástky v Národopisném muzeu Plzeňska
Zveme všechny zájemce o tradiční zpracování ovčí vlny, lnu, kopřivy či hedvábí na předvánoční přástky. Pojďte s námi posedět, sdílet vlastní zkušenosti a poznatky se spřádáním a dalším využitím přírodní příze. Kolovrátky, vřetánka, len a ovčí vlna budou na místě k dispozici, případně si přineste vlastní. Přástky jsou neformálním setkáním přadlenek, přadláků a dalších zájemců o textilní řemesla, začátečníci jsou však vřele vítáni. Protože se jedná o neformální posezení u kávy či čaje v přátelském prostředí, věnujete-li se domácímu pečení, přineste nám všem ochutnat! Vstup zdarma.
Vzhledem k omezenému množství kolovrátků prosíme o jejich rezervaci u p. Michaely Oliberiusové, tel. 378 370 203 či emailu: moliberiusova@zcm.cz.

po 07/12 18.00 přednáškový sál HB
Koncert žáků ZUŠ, Plzeň, T. Brzkové 33

út 08/12 08.15 – 16.30 Centrum experimentální etnologie NMP
st 09/12 08.15 – 15.00 Centrum experimentální etnologie NMP
Adventní dílny v Národopisném muzeu Plzeňska – program pro školní i předškolní skupiny
V rámci akce se návštěvníci seznámí s vybranými adventními a vánočními zvyky, vyzkouší si některé z tradičních postupů domácké lidové výroby a zhotoví si vlastní vánoční dekorace. Na místě bude možné zakoupit originální tematické dekorační předměty.
Délka programu: 90 min. / prostory nejsou bezbariérové / vstupné: 50 Kč/os. (pedagogický doprovod zdarma)
Akce je určena především školním a vzdělávacím kolektivům. Ty prosíme, aby se objednávaly u Mgr. Adély Šmausové na telefonním čísle +420 731 446 350.

út 08/12 18.00 přednáškový sál HB
Malí velcí umělci
Tradiční koncert Západočeského hudebního centra, kde zazní skladby českých autorů 20. a 21. století v podání žáků ZUŠ Plzeňského kraje.
Vstupné dobrovolné.
Pořádá: Západočeské hudební centrum

čt 10/12 17.00 přednáškový sál, výstavní sál 1 HB
Jiřina a Josef Skupovi – přednáška a komentovaná prohlídka výstavy „Hurvínek 100 – Z Plzně do Plzně“
Doprovodný program k výstavě
Přednáška nabídne hlubší pohled na osobní i profesní dráhu manželů Skupových, kteří neodmyslitelně patří k nejvýznamnějším osobnostem českého loutkářství. Zatímco jméno Josefa Skupy zná téměř každý, role jeho životní i profesní partnerky bývá často opomíjena. Představíme si Josefa Skupu nejen jako geniálního loutkáře, ale také jako veselého člověka plného humoru. Zvláštní pozornost pak věnujeme Jiřině, která byla Skupovou oporou přes 30 let. Po přednáškovém úvodu bude následovat komentovaná prohlídka jubilejní výstavy Hurvínek 100, která přibližuje návštěvníkům vývoj a historii postavy Hurvínka.
Přednáší a provází: Mgr. Veronika Plachá, spoluautorka výstavy
Vstupné: 120 Kč plné, 60 Kč snížené

so 12/12 14.00 – 18.00 MCU

Adventní čas v klášteře

Přijďte v sobotu 12. prosince do Muzea církevního umění plzeňské diecéze, pobočky Západočeského muzea v Plzni, zažít adventní čas v klášteře. Odpoledne zahájíme komentovanou prohlídkou kláštera, v kapli sv. Barbory následně vystoupí pěvecký sbor Chrástochor a v adventní dílně budeme společně tvořit vánoční ozdoby – tentokrát z těstovin! Tvoření je vhodné zejména pro děti.

14.00 hod. – komentovaná prohlídka / vstupné: 60 Kč plné; 30 Kč snížené
15.00 hod. – koncert pěveckého sboru Chrástochor / vstupné: 30 Kč
14.00 –18.00 hod. – adventní dílna / výroba ozdoby: 20 Kč/ks

po 14/12 18.00 přednáškový sál HB

Koncert žáků ZUŠ, Plzeň, T. Brzkové 33

st 16/12 19.00 přednáškový sál HB

Filmové večery v muzeu

I v roce 2026 pro vás máme zajímavou nabídku filmů, které v multikinech běžně neuvidíte. Přidanou hodnotou našich filmových večerů jsou moderované diskuse **Petrem Vaďurou**, které následují po každé projekci.

Cizinec

Na pohřbu své maminky neplakal, hned druhý den šel do kina. Pár dní poté Meursault zabije člověka. V očích společnosti se však jeho největším proviněním stává něco docela jiného. François Ozon (8 žen, Dvojitý milenec) uvedl v hlavní soutěži benátského festivalu působivou adaptaci jednoho z nejvýraznějších románů 20. století. Camusova existenciální klasika v jeho podání získává podobu odvážného, znepokojivě mrazivého dramatu, v němž spalující alžírské slunce ostře kontrastuje s Meursaultovým vnitřním chladem.
Francie, 2025 / drama, krimi / režie a scénář: François Ozon / délka filmu: 120 min.
Vstupné: 100 Kč
Pořádá: Západočeské muzeum v Plzni, p. o.

čt 17/12 16.30 expozice Umělecké řemeslo / Užité umění HB

Komentovaná prohlídka stálé expozice se zaměřením na porcelán

Komentovaná prohlídka se zaměřením na porcelán je spojená s představením nové knihy „Český porcelán tří století“ autorů Lenky Merglové Pánkové a Jana Mergla, kterou nedávno vydalo Západočeské muzeum v Plzni a Uměleckoprůmyslové museum v Praze. Kniha, která mapuje tradici výroby porcelánu v českých zemích od počátku 19. století až do současnosti, představuje bohatství forem i škálu výrazových prostředků, které charakterizovaly jednotlivé umělecké styly od empíru přes brusel až k současné tvorbě. S expozicí i novou publikací o českém porcelánu seznámí návštěvníky její autoři.
Vstupné: 80 Kč plné, 40 Kč snížené

út 22/12 10.00 – 12.00 NMP

Rukodělné dílny (pro děti)

Advent a vánoční tradice na Plzeňsku

Dětská rukodělná dílna si klade za cíl hravou formou představit tradice spojené s obdobím adventu a Vánoc v Plzni a okolí. Návštěvníci si v první části projdou daným obdobím zvykoslovného roku našich předků, v části druhé si pak vyzkoušejí způsoby a postupy domácké lidové výroby. V souvislosti s probíhající výstavou „Příběh perníku“ bude část programu věnovaná výrobě do formy tlačeného perníku.
Délka dílny: 120 min. / prostory nejsou bezbariérové
Vstupné: 350 Kč (doprovod maximálně dvou dospělých osob, které se nezúčastní dílny je ZDARMA)
Kapacita omezená. Účast nutno předem rezervovat u Mgr. Adély Šmausové na telefonním čísle +420 731 446 350.

Legenda k použitým zkratkám:

HB (hlavní budova Západočeského muzea v Plzni, Kopeckého sady 2, Plzeň)

NMP (Národopisné muzeum Plzeňska, náměstí Republiky 13)

MCU (Muzeum církevního umění plzeňské diecéze, Františkánská 11)

VÝSTAVY

18/03/2026 – 04/04/2027

Josef Mištera: Králův dar

Muzeum loutek v Plzni, nám. Republiky 23

otevírací doba muzea: út – ne 10.00 – 18.00, tel: 378 370 801, muzeumloutek@zcm.cz, www.zcm.cz

Výstava představuje pohled do světa autorského loutkového filmu. Návštěvníci se seznámí s původními filmovými loutkami vytvořenými akademickým malířem Josefem Mišterou, jehož tvorba je dlouhodobě a výrazně spjata s Plzní i celým regionem. Komorně pojatá výstava zaměřuje pozornost na výtvarnou kvalitu loutek a jejich roli v poetickém pohádkovém vyprávění. Nabízí nejen setkání s filmovými loutkami jako se svébytnými artefakty, ale zároveň připomíná významnou kapitolu současné české loutkové tvorby, v níž se přirozeně prolíná filmové médium, výtvarné umění a loutkářství.

12/06/2026 – 04/04/2027

Hurvínek 100 – Z Plzně do Plzně

Hlavní budova, Kopeckého sady 2, výstavní sál 1

otevírací doba muzea: út – ne 10.00 – 18.00, tel: 378 370 111, info@zcm.cz, www.zcm.cz

Západočeské muzeum v Plzni zve na výstavu, která je oslavou 100. narozenin legendárního Hurvínka! Loutkový rošťák, který poprvé promluvil z plzeňského jeviště 2. května 1926, se od té doby stal neodmyslitelnou součástí české kultury i světového loutkářství. Jeho první podobu vyřezal plzeňský řezbář Gustav Nosek pro Josefa Skupu, který jej spojil s již vystupujícím Spejblem – a tak vznikla nesmrtelná dvojice, jež baví generace diváků už celé století. Výstava přibližuje návštěvníkům nejen vývoj a historii postavy Hurvínka, ale také jim umožňuje nahlédnout přímo do jeho světa. Čeká je zábavné a hravé prostředí plné interaktivních prvků, které osloví malé i velké a vtáhne je do objevování kouzla této jedinečné loutky a jeho rodiny – Spejbla, Máničky, Žeryka i paní Kateřiny.

Doprovodný program k výstavě pro veřejnost:

Jiřina a Josef Skupovi – přednáška a komentovaná prohlídka výstavy

10. 12. 2026 / 17 hod. / přednáškový sál, výstavní sál 1 HB / vstupné: 120 Kč plné, 60 Kč snížené

Provází: Mgr. Veronika Plachá, spoluautorka výstavy

Doprovodný program k výstavě pro školy:

Hurvínek 100 – Z Plzně do Plzně – program s lektorem pro žáky MŠ, ZŠ i SŠ

16. 6. 2026 – 2. 4. 2027 / vstupné: 80 Kč/žák / délka programu: 60 min. / je nutné se předem objednat

Program přiblíží stoletou historii této postavy v širších souvislostech, provede vás výstavou a zároveň poskytne podněty pro navazující výtvarnou práci ve škole.

Objednávky tříd: https://calendar.app.google/WQDMTsxAmNetuwXK6

09/10/2026 – 31/01/2027

Plzeňské střelecké terče 1792 – 1885

Hlavní budova, Kopeckého sady 2, výstavní sál 2

otevírací doba muzea: út – ne 10.00 – 18.00, tel: 378 370 111, info@zcm.cz, www.zcm.cz

Výstava volně navazuje na expozici „Plzeňská městská zbrojnice“, která přibližuje návštěvníkům muzea městské zbraně a Plzeň jako opevněné město v období od husitských válek po válku třicetiletou. Věnuje se historii ozbrojeného plzeňského měšťanského ostrostřeleckého sboru a prezentuje období od konce 18. století do druhé poloviny 19. století. Poprvé je vystaven soubor 47 plzeňských malovaných střeleckých terčů, dochovaných ve sbírkách Západočeského muzea v Plzni, které prošly náročným restaurováním. Existující terče jsou doplněny panely s fotografiemi 27 ztracených terčů, které zmizely na sklonku druhé světové války. Terče jsou nejen dokladem střeleckých soutěží a spolkového života, ale také významným pramenem k vývoji regionální malby a vizuální kultury a zároveň jsou dokladem urbanistiky města Plzně a jejího rozvoje. Na výstavě jsou dále prezentovány terčovnice z předmětného období.

27/11/2026 – 28/02/2027

Dřevosen / Karel Baxa (1888–1960) – řezby a reliéfy

Národopisné muzeum Plzeňska, nám. Republiky 13, konírna

otevírací doba muzea: út – ne 10.00 – 18.00, tel: 378 370 202, narodopis@zcm.cz, www.zcm.cz

Výstava představuje dosud nejucelenější výběr děl chudenického lidového řezbáře Karla Baxy (1888–1960) – autora jemných basreliéfů a figur ze dřeva, který celý život tvořil na Býšově u Chudenic. Návštěvníci uvidí práce ze sbírek Muzea Dr. Hostaše v Klatovech a Muzea Josefa Dobrovského / Starého černínského zámku v Chudenicích, tedy obou institucí, jež dnes Baxův odkaz spravují a v jejichž fondech se dochovalo zhruba padesát řezeb. Součástí expozice jsou i drobné užitné předměty zapůjčené z rodinné pozůstalosti. Výstava přibližuje osobnost a životní příběh autora:

válečné zranění, které mu znemožnilo vykonávat původní zednické řemeslo, i tiché, soustředěné roky strávené nad dřevem – materiálem, v němž „fixoval obrazy překypující i poklidné, takové, jaké dokáže utkat jen sen“. Výstava je kurátorským prologem k připravované monografii „Karel Baxa. Dřevo, z něhož se vyrábějí sny“ (texty Xavier Galmiche), která nabídne první komplexní katalog a odborné zasazení autorova díla do českého i středoevropského kontextu.

27/11/2026 – 28/02/2027

Příběh perníku

Národopisné muzeum Plzeňska, nám. Republiky 13, mydlárna

otevírací doba muzea: út – ne 10.00 – 18.00, tel: 378 370 202, narodopis@zcm.cz, www.zcm.cz

Výstava zve návštěvníky do světa tradičního perníkářského řemesla, které po staletí provázelo lidové slavnosti, poutě i každodenní život. Výstava Lukáše Kubce představuje historii, ikonografii a řemeslné postupy výroby perníku. Veškerý ilustrátorský doprovod výstavy vytvořila Nikola Logosová, jejíž osobitý rukopis propojuje odborný obsah s hravostí a poetikou přístupnou dětem i dospělým. Součástí výstavy je i její velkoformátová ilustrace perníkářské dílny – verštatu, doplněná o autentické nástroje, formy a předměty používané v tradičních perníkářských dílnách. V roce 2025 byla výstava poprvé představena v prostorách chudenické rozhledny Bolfánek a v Národopisném muzeu Plzeňska poskytla kontext pro adventní edukační program pro školní a předškolní vzdělávací kolektivy s názvem „Advent a Vánoce na Plzeňsku“.

DOPROVODNÉ PROGRAMY

NÁRODOPISNÉ MUZEUM PLZEŇSKA, nám. Republiky 13

Jesličkové zastavení v Národopisném muzeu Plzeňska

01/12/2026 – 28/02/2027 recepce muzea

O letošních vánočních svátcích budou mít všichni Plzeňané a návštěvníci centra města možnost se svátečně naladit a zklidnit při pohledu na výběr z bohaté sbírky betlémů našeho muzea. Dále budou k vidění díla lidových tvůrců (amatérských řezbářů) regionu, některé z nich bude mít veřejnost možnost zhlédnout vůbec poprvé. Přijďte se inspirovat minulou i soudobou betlémářskou tradicí a zapřemýšlet nad významem tradice výroby a stavění jesliček v dobách minulých i v současnosti. Vstup zdarma.

MUZEUM LOUTEK V PLZNI, nám. Republiky 23

Hurvínkovo BUBUBU!

Zábavný samoobslužný edukační program inspirovaný hrou Plzeňského loutkového divadla prof. Josefa Skupy z roku 1932. Hledejte Hurvínkova psa Žeryka, který vás dovede k zajímavým místům nebo zábavným aktivitám. Domů s Vámi odejde i Váš vlastní Hurvínek.

Půjčovna loutkových divadel

Půjčovna rodinných loutkových divadel je stále v provozu.

Více informací na www.muzeumloutek.cz nebo muzejní pedagog Jana Kaasová: jkaasova@zcm.cz, 778 486 644.

HLAVNÍ BUDOVA, Kopeckého sady 2

Tři japonské vějíře

01/12/2026 – 28/02/2027 stálá expozice Umělecké řemeslo / Užité umění

Ve sbírce uměleckoprůmyslového oddělení jsou uloženy vůbec nejstarší akvizice plzeňské muzejní instituce. Mezi ně patří i mimoevropské předměty, jako jsou tři japonské vějíře. Ty byly získány darem již v roce 1881. Vějíře byly vystaveny v první stálé expozici uměleckoprůmyslového muzea v budově gymnázia (dnešní Studijní a vědecké knihovny Plzeňského kraje). Tyto tři kusy jsou typickou ukázkou japonských pevných vějířů *učiwa* a představují rovněž příklad užití barevného dřevořezu, který proslavili japonští mistři vrcholného období *ukijoe*. V roce 2026 byly vějíře restaurovány a po dlouhé době tak mohou být na krátký čas znovu vystaveny.

STÁLÉ EXPOZICE

celoročně přístupné

Hlavní budova

Plzeňská městská zbrojnice

Pohledy do minulosti Plzeňského kraje – expozice Archeologie a Historie

Umělecké řemeslo / Užité umění

Muzeum loutek v Plzni
Příběh na niti
Ivan Nesveda: NIKDY V KLIDU!
Jiří Trnka – dioráma Svatba u Broučků

Národopisné muzeum Plzeňska
Z vesnice do města
Obživa, oděv, zvyky

sezónní provoz (duben – říjen)

Muzeum církevního umění plzeňské diecéze
Po stopách víry františkánským klášterem

Národní kulturní památka Vodní hamr Dobřív:

Pamětní síň Jindřicha Mošny v Dobřívě

Muzeum sv. Jana Nepomuckého v Nepomuku

KNIHOVNA

Knihovna ZČM v Plzni je určena pouze pro prezenční studium
Hlavní budova ZČM v Plzni, Kopeckého sady 2, Plzeň
úterý, čtvrtek: 09.00 – 16.00, středa: 09.00 – 17.00, pátek: 09.00 – 12.00
tel.: 378 370 116-117, e-mail: knihovna@zcm.cz, www.zcm.cz

Pobočka Muzeum Dr. Bohuslava Horáka v Rokycanech
nám. J. Urbana 141, 337 01 Rokycany

KULTURNÍ AKCE

so 12/12 10.00 – 16.00 Muzeum Dr. Bohuslava Horáka v Rokycanech, nám. J. Urbana 141
Vážka z drátku a korálků – tvořivá dílna pro dospělé a starší děti
Doprovodný program k výstavě „Dotek secese: Móda přelomu století“
V období secese se krása přírody promítala i do šperků, a proto si v rámci naší výstavy můžete vyrobit originální dekoraci inspirovanou právě secesní estetikou. Přijďte si vyzkoušet společné tvoření a odnést si domů jedinečnou ozdobu v podobě vážky z drátku a korálků. Výrobek pak můžete použít jako vlastnoručně vyrobený vánoční dárek pro své blízké.
Výroba vážky: 50 Kč/ks

VÝSTAVY

05/09 – 31/12
ART ALTER EGO – Stopy stáří – odhalení
Muzeum Dr. Bohuslava Horáka v Rokycanech, ulice J. Knihy 146, malý výstavní sál
otevírací doba muzea: út – pá 08.00 – 16.00, so – ne 09.00 – 17.00

Tvorba rokycanského rodáka Pavla Niebauera z let 2023-25 vyniká surreálným výrazem a zahrnuje překvapivé prostorové objekty a instalace ze dřeva, kamene a kovu. Výstava prezentuje jeho kresby, malby a koláže v podobě fantazijních vizí, podněcujících divákovu představivost. Nechybí ani kolorované velkoformátové fotografie. Důležitou součástí výstavy jsou také materiálové instalace na reliéfně opracovaných břidličných podložkách.

18/09/2026 – 17/01/2027
Dotek secese: Móda přelomu století
Muzeum Dr. Bohuslava Horáka v Rokycanech, nám. J. Urbana 141, velký výstavní sál
otevírací doba muzea: út – pá 08.00 – 16.00, so – ne 09.00 – 17.00

Zážitková výstava, která návštěvníky zavede do elegantního světa secesní módy. Přibližuje dobu, kdy oděv nebyl pouze praktickou součástí každodenního života, ale také výrazem životního stylu, společenského postavení i uměleckého vkusu. Výstava představuje originální dámské oděvy, šperky, módní doplňky, dobové ilustrace a fotografie, převážně ze sbírky Evy Hauptmannové, které zachycují proměny ženské módy i estetiky přelomu 19. a 20. století. Návštěvníci objeví půvab secesních linií, bohatých dekorů a precizního řemeslného zpracování, které utvářely jedinečný styl této éry. Výstavu doplňují interaktivní prvky a doprovodný program pro všechny generace, díky nimž bude možné atmosféru této výjimečné epochy nejen poznat, ale také prožít.

Doprovodný program k výstavě:

Vážka z drátku a korálků – tvořivá dílna pro dospělé a starší děti

so 12. 12. / 10.00 – 16.00 hod. / Muzeum Dr. Bohuslava Horáka v Rokycanech, nám. J. Urbana 141

Výroba vážky: 50 Kč/ks

09/10/2026 – 03/01/2027

13. Rokycanské bienále grafiky

Muzeum Dr. Bohuslava Horáka v Rokycanech, ulice J. Knihy 146, velký výstavní sál

otevírací doba muzea: út – pá 08.00 – 16.00, so – ne 09.00 – 17.00

Rokycanské bienále grafiky je mezinárodní soutěžní výstavou klasické, tematicky neomezené grafické tvorby výtvarných umělců. První ročník bienále se uskutečnil již v roce 2002. Letošního ročníku soutěže se zúčastnilo 45 autorů z Čech, Slovenska, Srbska, Chorvatska, Polska a dalekého Japonska, kteří zaslali více než 100 grafik. Z tohoto souboru vybrala odborná porota oceněné práce, kterým byly uděleny 4 hlavní ceny a 10 prestižních certifikátů. Přehlídka tak nabízí jedinečnou možnost vidět v jednom prostoru široké spektrum současné klasické grafiky. Spolupořadateli letošního 13. ročníku je tradičně Muzeum Dr. Bohuslava Horáka v Rokycanech, pobočka Západočeského muzea v Plzni a Město Rokycany.

06/11/2026 – 10/01/2027

Křehké kouzlo Vánoc

Muzeum Dr. Bohuslava Horáka v Rokycanech, nám. J. Urbana 141, malý výstavní sál

otevírací doba muzea: út – pá 08.00 – 16.00, so – ne 09.00 – 17.00

V rámci blížícího se adventu jsme pro vás připravili výběr nejhezčích či nejzajímavějších, historických i nedávno vzniklých vánočních ozdob ze sbírky sběratelky Věry Dvořáčkové. Přijďte se nechat inspirovat krásou a nasát atmosféru blížících se vánočních svátků.

STÁLÉ EXPOZICE

celoročně přístupné

Muzeum Dr. Bohuslava Horáka v Rokycanech

Železářská výroba na Rokycansku a Podbrdsku

Venkovské bydlení na Rokycansku

Příroda pro budoucnost (chráněná území, flóra a fauna regionu)

Otisky času

Měšťanská domácnost na Rokycansku

Rokycansko v minulosti

KNIHOVNA

Knihovna Muzea Dr. Bohuslava Horáka v Rokycanech, Malé nám. 123/I, Rokycany
úterý, čtvrtek: 08.00 – 11.30, 12.00 – 16.00
Dotazy a objednávky můžete posílat na email: knihovnambh@zcm.cz, www.zcm.cz

Změna programu vyhrazena. Více informací na www.zcm.cz