



LISTOPAD 2026

KULTURNÍ AKCE

út 03/11 18.00 přednáškový sál HB

Ivan Blatný

I rybě někdy dojdou slova: Pocta Ivanu Blatnému – literárně hudební večer

Multimediální a literárně hudební večer představuje vrchol festivalu, který vznikl v úzké česko-německé spolupráci skladatele Holmera Beckera a dramaturga Wolfganga Beuschela. V programu zazní hudební světové premiéry inspirované surrealistickou a exilovou poezií Ivana Blatného doplněné strhujícím přednesem Ondřeje Kepky a špičkovými pěveckými i instrumentálními výkony mezinárodního ansámblu. Sugestivní celek tematizuje roli umění jako formy odporu vůči nesvobodě a připomíná nadčasovou sílu lidského ducha.

Program: Holmer Becker: „Manifest poetismu“, „Brněnská elegie“, „Noc“ (melodrama), „Intermezzo“

Účinkují: Ondřej Kepka – slovo/přednes poezie, Rebecca Martin (USA/GER) – mezzosoprán, Sibbrandt Basa (GER) – tenor a Mezinárodní hudební kvintet: Maurizio Sciarretta (IT – housle), Eduardo García Salas (ES – housle), MgA. Jitka Hosprová (CZ – viola), Tomáš Stražil (CZ – violoncello), Kristýna Marková Stepasjuková (CZ – klavír)

Vstupné: 450 Kč/700 Kč plné, 300 Kč snížené (senioři, studenti)

Předprodej vstupenek: e-shop Procházky uměním a na www.plzenskavstupenka.cz

Pořádá: Procházky uměním, z. s.

st 04/11 18.00 přednáškový sál HB

Mezi řádky – hudební a literární večer

Hudební a literární večer spojuje Středisko západočeských spisovatelů (SZS), Plzeňský dětský sbor a jeho přípravný sbor Javoříčky. Sbory provedou skladby, jejichž tvůrci (textaři i skladatelé) jsou spojeni se západočeským regionem a Plzeňskem. A to jak skladby současné, tak z 19. století – pořad připomene mj. výročí H. Pally. V rámci koncertu zazní i verše členů SZS, jejich autoři se prostřednictvím krátkých moderovaných vstupů představí veřejnosti. Posluchači se tak seznámí s hudbou i literaturou a zároveň poznají osobnosti spojené s plzeňskou kulturní sférou.

Vstupné: 70 Kč. Prodej vstupenek na místě před akcí.

Pořádá: Středisko západočeských spisovatelů Plzeň

čt 05/11 19.30 přednáškový sál HB

Život je kabaret – koncert

Na koncertě zazní slavné muzikálové melodie, podmanivé šansony, klasické i popové písně.

Účinkují: Tereza Dlouhá – soprán, Eliška Průšová – mezzosoprán, Veronika Ptáčková – klavír

Vstupné: 380 Kč. Předprodej vstupenek: www.plzenskavstupenka.cz nebo na místě před koncertem

Pořádá: Mgr. Tereza Dlouhá, DiS.

po 09/11 18.00 přednáškový sál HB

Koncert žáků ZUŠ, Plzeň, T. Brzkové 33

út 10/11 16.30 přednáškový sál HB

Bohové v rákosí, surfující brouci, kouzla v poušti a jantarová šiška – přednáška

Polské baltské pobřeží jako vlast dávných Slovanů a krajina nenápadných zázraků – co obvykle nevidí oko turisty, ale mohlo by. Botanické postřehy samozřejmě nevynecháme.

Přednáší: Sylvie Pecháčková, Západočeské muzeum v Plzni

Vstupné: 50 Kč (neplatí pro členy Západočeské pobočky ČBS)

Pořádá: Západočeská pobočka České botanické společnosti a Západočeské muzeum v Plzni, p. o.

st 11/11 19.00 přednáškový sál HB

Filmové večery v muzeu

I v roce 2026 pro vás máme zajímavou nabídku filmů, které v multikinech běžně neuvidíte. Přidanou hodnotou našich filmových večerů jsou moderované diskuse **Petrem Vaďúrou**, které následují po každé projekci.

Přisáhám, že za to nemůžu

Britský film je natočený podle skutečného příběhu Johna Davidsona. Vypráví intimní a silný příběh o jeho zpočátku bezstarostném dospívání ukončeném drsným odcizením, kdy je odmítán nechápajícím okolním světem a tápavě hledá vlastní život. Johnovo setkání s Dottie (Maxine Peake), energickou matkou bývalého spolužáka, mu otevře novou cestu do světa, ve kterém nachází podporu, porozumění a odvahu čelit vlastnímu životu a osudu. Díky tomuto vztahu se jeho stud a izolace mění v sílu, nachází i radost a schopnost často vtipně použít své postižení k osvětě a pochopení. Možná si toho všimne i britská královna.

Velká Británie, 2025 / drama, životopisný / režie a scénář: Kirk Jones

Délka filmu: 121 min. / anglicky s českými titulky / nevhodný pro děti do 12 let / vstupné: 100 Kč

Pořádá: Západočeské muzeum v Plzni, p. o.

čt 12/11 16.00 – 20.00 Centrum experimentální etnologie NMP

Rukodělné dílny (pro začátečníky)

Základy kovářského řemesla

Pod vedením velmi šikovného a zručného kováře Tomáše Sýkory z Vodního Hamru Dobřív získají účastníci praktické základy pro další práci se surovým železem a v naší kovářské výhni si sami zhotoví vlastní výkovek. Vzhledem k náročnosti a délce kurzu zvažte přítomnost dětí do 13 let věku.

Lektor: Tomáš Sýkora

Vstupné: 350 Kč / délka dílen: 240 min. / max. počet účastníků: 6 / prostory nejsou bezbariérové

Vstupenky je nutné zakoupit on-line na odkaze: zcm.cz/e-shop/workshopy; s případnými dotazy se obraťte na: narodopis@zcm.cz, 731 446 350.

st 18/11 18.00 přednáškový sál HB

Akordeonový koncert účastníků světové soutěže CMA, žáků ZUŠ B. Smetany, Plzeň

Účinkují žáci ze třídy M. Lobovské a P. Vacka

so 21/11 10.00 – 13.00 Centrum experimentální etnologie NMP

Rukodělné dílny (pro začátečníky)

Základy plného a dírkového vyšívání

Kurz povede zkušená vyšíváčka a naše kolegyně z oddělení prehistorie paní Marcela Mašková. Všichni zájemci si budou moci vyzkoušet jak plnou, tak dírkovou výšivku. K dispozici budou vybrané tradiční či moderní vyšívací předlohy. Na kurz je však možné si přinést také vzor vlastní. Vlastní nůžičky s ostrou špičkou (manikúrové) vítány. Kurz mohou absolvovat také děti od 6 let. U dětských návštěvníků doprovod 1 dospělé osoby zdarma.

Lektorka: Marcela Mašková

Vstupné: 350 Kč / délka dílen: 180 min. / max. počet účastníků: 6 / prostory nejsou bezbariérové

Vstupenky je nutné zakoupit on-line na odkaze: zcm.cz/e-shop/workshopy; s případnými dotazy se obraťte na: narodopis@zcm.cz, 731 446 350.

út 24/11 17.00 přednáškový sál HB

Auerspergové: zásluhami rostou pocty – přednáška

Přednáška pojednává o rodu Auerspergů, který patřil a stále patří k významným evropským šlechtickým rodinám a na českém území zanechal nezanedbatelnou stopu. Přednáška se zaměří především na ty rodové větve a příslušníky, kteří se propojili s českými zeměmi a zejména na větev žlebskou, která vlastnila i Zelenou Horu u Nepomuku.

Přednáší: PhDr. Miloš Hořejš Ph.D., Národní technické muzeum

Vstupné: 100 Kč

Pořádá: Západočeské muzeum v Plzni, p. o.

st 25/11 17.00 přednáškový sál NMP

Podvečerní besedy v Národopisném muzeu Plzeňska

Vánoce našich babiček

Přijďte si popovídat o našich vánočních tradicích! Nejen těch, které se udržely dodnes, ale i oživit ty, které už si málokdo pamatuje. Víte, kdo byl Žber, Mikuláška nebo klofavé báby? Co dětem nosil Ambrož? Jaké zvyky se dodržovaly na svatého Ondřeje či Kateřinu? Večerem Vás provede Alena Anežka Gajdušková, autorka knih Domácnosti našich babiček nebo Uchováváme potraviny. Na besedě představíme zbrusu novou reedici knihy Vánoce našich babiček autorského dua A. A. Gajduškové a A. Scheinostové. Focení s autorkou a podepisování knih doporučeno!

Účast není třeba předem rezervovat. Maximální kapacita přednáškového sálu je 40 osob.

Přednáší: Alena Anežka Gajdušková

Vstupné: 100 Kč (vstupné zároveň zahrnuje vstup do celého muzea v den konání přednášky od 10 do 18 hodin)

po–pá 30/11–04/12, 14/12–18/12 08.30 – 10.00 NMP

Advent a Vánoce na Plzeňsku – edukační program pro školní a předškolní vzdělávací kolektivy

Edukační program představuje tradice spojené s obdobím adventu a Vánoc navázaných na oblast Plzně a širšího Plzeňska. Návštěvníci si v první části na vlastní kůži projdou v expozičním celku daným obdobím zvykoslovného roku našich předků, v části druhé si pak vyzkoušejí způsoby a postupy domácí lidové výroby. V souvislosti s probíhající výstavou „Příběh perníku“ bude část programu věnovaná výrobě do formy tlačeneho perníku.

Je nutné se předem objednat u Mgr. Adély Šmausové, tel. 731 446 350.

Vstupné: 50 Kč/žák (pedagogický doprovod zdarma) / délka dílen: 90 min. / max. počet žáků: 25-30 / prostory nejsou bezbariérové

Legenda k použitým zkratkám:

HB (hlavní budova Západočeského muzea v Plzni, Kopeckého sady 2, Plzeň)

NMP (Národopisné muzeum Plzeňska, náměstí Republiky 13)

VÝSTAVY

18/03/2026 – 04/04/2027

Josef Mištera: Králův dar

Muzeum loutek v Plzni, nám. Republiky 23

otevírací doba muzea: út – ne 10.00 – 18.00, tel: 378 370 801, muzeumloutek@zcm.cz, www.zcm.cz

Výstava představuje pohled do světa autorského loutkového filmu. Návštěvníci se seznámí s původními filmovými loutkami vytvořenými akademickým malířem Josefem Mišterou, jehož tvorba je dlouhodobě a výrazně spjata s Plzní i celým regionem. Komorně pojatá výstava zaměřuje pozornost na výtvarnou kvalitu loutek a jejich roli v poetickém pohádkovém vyprávění. Nabízí nejen setkání s filmovými loutkami jako se svébytnými artefakty, ale zároveň připomíná významnou kapitolu současné české loutkové tvorby, v níž se přirozeně prolíná filmové médium, výtvarné umění a loutkářství.

12/06/2026 – 04/04/2027

Hurvínek 100 – Z Plzně do Plzně

Hlavní budova, Kopeckého sady 2, výstavní sál 1

otevírací doba muzea: út – ne 10.00 – 18.00, tel: 378 370 111, info@zcm.cz, www.zcm.cz

Západočeské muzeum v Plzni zve na výstavu, která je oslavou 100. narozenin legendárního Hurvínka! Loutkový rošťák, který poprvé promluvil z plzeňského jeviště 2. května 1926, se od té doby stal neodmyslitelnou součástí české kultury i světového loutkářství. Jeho první podobu vyřezal plzeňský řezbář Gustav Nosek pro Josefa Skupu, který jej spojil s již vystupujícím Spejblem – a tak vznikla nesmrtelná dvojice, jež baví generace diváků už celé století. Výstava přibližuje návštěvníkům nejen vývoj a historii postavy Hurvínka, ale také jim umožňuje nahlédnout přímo do jeho světa. Čeká je zábavné a hravé prostředí plné interaktivních prvků, které osloví malé i velké a vtáhne je do objevování kouzla této jedinečné loutky a jeho rodiny – Spejbla, Máničky, Žeryka i paní Kateřiny.

Doprovodný program k výstavě pro školy:

Hurvínek 100 – Z Plzně do Plzně – program s lektorem pro žáky MŠ, ZŠ i SŠ

16. 6. 2026 – 2. 4. 2027 / vstupné: 80 Kč/žák / délka programu: 60 min. / je nutné se předem objednat

Program přiblíží stoletou historii této postavy v širších souvislostech, provede vás výstavou a zároveň poskytne podněty pro navazující výtvarnou práci ve škole.

Objednávky třídi: <https://calendar.app.google/WQDMTsxAmNetuwXK6>

26/06 – 08/11

Ladislav Lábek archeologem

Národopisné muzeum Plzeňska, nám. Republiky 13

otevírací doba muzea: út – ne 10.00 – 18.00, tel: 378 370 202, narodopis@zcm.cz, www.zcm.cz

Ladislav Lábek byl historik, etnograf, muzeolog, zakladatel Národopisného muzea Plzeňska a zejména výrazná osobnost kulturního života západočeské metropole první poloviny 20. století. Ačkoliv v názvu výstavy je označen za archeologa, fakticky jím nebyl. Přesto se mu ve sbírce Národopisného muzea Plzeňska podařilo soustředit zajímavou kolekci archeologických nálezů, které nám přinášejí především cenné poznatky o každodenním životě obyvatel pozdně středověké a raně novověké Plzně a zároveň jsou také dokladem velké stavební přeměny historického jádra města na přelomu 19. a 20. století. Za nejzajímavější exponáty lze označit předměty s nejstarším vyobrazením plzeňského městského znaku a jeho figur, které vznikly velmi záhy po roce 1434 a podařilo se je získat při přestavbě domu čp. 274 v Solní ulici v letech 1935–1936.

09/10/2026 – 31/01/2027

Plzeňské střelecké terče 1792 – 1885

Hlavní budova, Kopeckého sady 2, výstavní sál 2

otevírací doba muzea: út – ne 10.00 – 18.00, tel: 378 370 111, info@zcm.cz, www.zcm.cz

Výstava volně navazuje na expozici „Plzeňská městská zbrojnice“, která přibližuje návštěvníkům muzea městské zbraně a Plzeň jako opevněné město v období od husitských válek po válku třicetiletou. Věnuje se historii ozbrojeného plzeňského měšťanského ostrostřeleckého sboru a prezentuje období od konce 18. století do druhé poloviny 19. století. Poprvé je vystaven soubor 47 plzeňských malovaných střeleckých terčů, dochovaných ve sbírkách Západočeského muzea v Plzni, které prošly náročným restaurováním. Existující terče jsou doplněny panely s fotografiemi 27 ztracených terčů, které zmizely na sklonku druhé světové války. Terče jsou nejen dokladem střeleckých soutěží a spolkového života, ale také významným pramenem k vývoji regionální malby a vizuální kultury a zároveň jsou dokladem urbanistiky města Plzně a jejího rozvoje. Na výstavě budou dále prezentovány terčovnice z předmětného období.

27/11/2026 – 28/02/2027

Dřevosen / Karel Baxa (1888–1960) – řezby a reliéfy

Národopisné muzeum Plzeňska, nám. Republiky 13, konírna

otevírací doba muzea: út – ne 10.00 – 18.00, tel: 378 370 202, narodopis@zcm.cz, www.zcm.cz

Výstava představuje dosud nejucelenější výběr děl chudenického lidového řezbáře Karla Baxy (1888–1960) – autora jemných basreliéfů a figur ze dřeva, který celý život tvořil na Býšově u Chudenic. Návštěvníci uvidí práce ze sbírek Muzea Dr. Hostaše v Klatovech a Muzea Josefa Dobrovského / Starého černínského zámku v Chudenicích, tedy obou institucí, jež dnes Baxův odkaz spravují a v jejichž fondech se dochovalo zhruba padesát řezeb. Součástí expozice budou i drobné užité předměty zapůjčené z rodinné pozůstalosti. Výstava přibližuje osobnost a životní příběh autora: válečné zranění, které mu znemožnilo vykonávat původní zednické řemeslo, i tiché, soustředěné roky strávené nad dřevem – materiálem, v němž „fixoval obrazy překypující i poklidné, takové, jaké dokáže utkat jen sen“. Výstava je kurátorským prologem k připravované monografii „Karel Baxa. Dřevo, z něhož se vyrábějí sny“ (texty Xavier Galmiche), která nabídne první komplexní katalog a odborné zasazení autorova díla do českého i středoevropského kontextu.

27/11/2026 – 28/02/2027

Příběh perníku

Národopisné muzeum Plzeňska, nám. Republiky 13, mydlárna

otevírací doba muzea: út – ne 10.00 – 18.00, tel: 378 370 202, narodopis@zcm.cz, www.zcm.cz

Výstava zve návštěvníky do světa tradičního perníkářského řemesla, které po staletí provázelo lidové slavnosti, poutě i každodenní život. Výstava Lukáše Kubce představuje historii, ikonografii a řemeslné postupy výroby perníku. Veškerý ilustrátorský doprovod výstavy vytvořila Nikola Logosová, jejíž osobitý rukopis propojuje odborný obsah s hravostí a poetikou přístupnou dětem i dospělým. Součástí výstavy je i její velkoformátová ilustrace perníkářské dílny – veršatu, doplněná o autentické nástroje, formy a předměty používané v tradičních perníkářských dílnách. V roce 2025 byla výstava poprvé představena v prostorách chudenické rozhledny Bolfánek a v Národopisném muzeu Plzeňska poskytne kontext pro připravovaný adventní edukační program pro malé i velké návštěvníky s názvem „Advent a Vánoce na Plzeňsku“.

DOPROVODNÉ PROGRAMY

MUZEUM LOUTEK V PLZNI, nám. Republiky 23

Hurvínkovo BUBUBU!

Zábavný samoobslužný edukační program inspirovaný hrou Plzeňského loutkového divadla prof. Josefa Skupy z roku 1932. Hledejte Hurvínkova psa Žeryka, který vás dovede k zajímavým místům nebo zábavným aktivitám. Domů s Vámi odejde i Váš vlastní Hurvínek.

Půjčovna loutkových divadel

Půjčovna rodinných loutkových divadel je stále v provozu.

Více informací na www.muzeumloutek.cz nebo muzejní pedagog Jana Kaasová: jkaasova@zcm.cz, 778 486 644.

HLAVNÍ BUDOVA, Kopeckého sady 2

01/09 – 29/11 Stálá expozice Umělecké řemeslo / Užité umění

Lovecké motivy v evropské grafice

Doprovodná výstava k expozici „Umělecké řemeslo / Užité umění“ představuje kolekci grafických listů s loveckou tematikou z období od 17. do 19. století. Vystavena jsou díla evropských mistrů v čele s Johannem Eliasem Ridingerem (1698–1767). Expozice zahrnuje klasické motivy, jako je hon na zajíce či na rysa, sokolnictví a štvánice na jelena. Tyto práce doplňují předlohy pro malíře od holandského rytce Roberta van Voersta (1597–1635/36) zobrazující lesní zvěř. Tvorbu 18. století reprezentuje dílo Johanna Georga Merze (1694–1762) a 19. století heliogravury rakouských malířů Franze Xaviera Pausingera (1839–1915) a Augusta Schaeffera (1833–1916).

STÁLÉ EXPOZICE

celoročně přístupné

Hlavní budova

Plzeňská městská zbrojnice

Pohledy do minulosti Plzeňského kraje – expozice Archeologie a Historie

Umělecké řemeslo / Užité umění

Muzeum loutek v Plzni

Příběh na niti

Ivan Nesveda: NIKDY V KLIDU!

Jiří Trnka – dioráma Svatba u Broučků

Národopisné muzeum Plzeňska

Z vesnice do města

Obživa, oděv, zvyky

sezónní provoz (duben – říjen)

Muzeum církevního umění plzeňské diecéze

Po stopách víry františkánským klášterem

Národní kulturní památka Vodní hamr Dobřív:

Pamětní síň Jindřicha Mošny v Dobřívě

Muzeum sv. Jana Nepomuckého v Nepomuku

KNIHOVNA

Knihovna ZČM v Plzni je určena pouze pro prezenční studium

Hlavní budova ZČM v Plzni, Kopeckého sady 2, Plzeň

úterý, čtvrtek: 09.00 – 16.00, středa: 09.00 – 17.00, pátek: 09.00 – 12.00

tel.: 378 370 116-117, e-mail: knihovna@zcm.cz, www.zcm.cz

Pobočka Muzeum Dr. Bohuslava Horáka v Rokycanech **nám. J. Urbana 141, 337 01 Rokycany**

KULTURNÍ AKCE

čt 12/11 17.00 Muzeum Dr. Bohuslava Horáka v Rokycanech, nám. J. Urbana 141

Nová žena v nových šatech: Secese v dámské módě – přednáška

Doprovodný program k výstavě „Dotek secese: Móda přelomu století“

Kdo byl opravdu krásný v časech Belle Époque? Jak moc souvisí bicykl s dějinami módy? Opravdu chodily dámy na dostihy oblečené jen v nedbalkách? Co byla „kulhavá sukně“ a jak vypadalo alternativní odívání v dobách secese? Zveme Vás na přednášku, během níž prozkoumáme vrstvy a hlubiny dobových šatníků do poslední nitky.

Přednáší: Milena Hasalová, historička módy

Vstupné: 40 Kč

čt 19/11 17.00 Muzeum Dr. Bohuslava Horáka v Rokycanech, ulice J. Knihy 146

Komentovaná prohlídka výstavy „ART ALTER EGO – Stopy stáří – odhalení“

Doprovodný program k výstavě

Provází: Pavel Niebauer, autor výstavy / vstupné: 20 Kč

so 28/11 10.00 – 16.00 Muzeum Dr. Bohuslava Horáka v Rokycanech, nám. J. Urbana 141, malý výstavní sál

Výroba tradičních ozdob z ořechových skořápek – tvořivá dílna pro dospělé i děti

Doprovodný program k výstavě „Křehké kouzlo Vánoc“

Advent klepe na dveře, přijďte se na něj naladit výrobou tradičních vánočních ozdob z vlašských ořechů, které v minulosti visely na stromečku v každé chalupě. Vezměte své blízké (tentokrát to zvládnou i ti nejmenší) a vytvořte si přírodní lidovou ozdobu přesně podle sebe.

Vstupné: 50 Kč

VÝSTAVY

05/09 – 31/12

ART ALTER EGO – Stopy stáří – odhalení

Muzeum Dr. Bohuslava Horáka v Rokycanech, ulice J. Knihy 146, malý výstavní sál

otevírací doba muzea: út – pá 08.00 – 16.00, so – ne 09.00 – 17.00

Tvorba rokycanského rodáka Pavla Niebauera z let 2023-25 vyniká surreálním výrazem a zahrnuje překvapivé prostorové objekty a instalace ze dřeva, kamene a kovu. Výstava prezentuje jeho kresby, malby a koláže v podobě fantazijních vizí, podněcujících divákovu představivost. Nechybí ani kolorované velkoformátové fotografie. Důležitou součástí výstavy jsou také materiálové instalace na reliéfně opracovaných břidličných podložkách.

Doprovodný program k výstavě:

Komentovaná prohlídka výstavy s autorem Pavlem Niebauerem

čt 19. 11. / 17.00 hod. / vstupné: 20 Kč

18/09/2026 – 17/01/2027

Dotek secese: Móda přelomu století

Muzeum Dr. Bohuslava Horáka v Rokycanech, nám. J. Urbana 141, velký výstavní sál

otevírací doba muzea: út – pá 08.00 – 16.00, so – ne 09.00 – 17.00

Zážitková výstava, která návštěvníky zavede do elegantního světa secesní módy. Přiblíží dobu, kdy oděv nebyl pouze praktickou součástí každodenního života, ale také výrazem životního stylu, společenského postavení i uměleckého vkusu. Výstava představí originální dámské oděvy, šperky, módní doplňky, dobové ilustrace a fotografie, převážně ze sbírky Evy Hauptmannové, které zachycují proměny ženské módy i estetiky přelomu 19. a 20. století. Návštěvníci objeví půvab secesních linií, bohatých dekorů a precizního řemeslného zpracování, které utvářely jedinečný styl této éry. Výstavu doplní interaktivní prvky a doprovodný program pro všechny generace, díky nimž bude možné atmosféru této výjimečné epochy nejen poznat, ale také prožít.

Doprovodný program k výstavě:

Nová žena v nových šatech: Secese v dámské módě – přednáška

čt 12. 11. / 17.00 hod. / Muzeum Dr. Bohuslava Horáka v Rokycanech, nám. J. Urbana 141

Přednáší: Milena Hasalová, historička módy / vstupné: 40 Kč

09/10/2026 – 03/01/2027

13. Rokycanské bienále grafiky

Muzeum Dr. Bohuslava Horáka v Rokycanech, ulice J. Knihy 146, velký výstavní sál

otevírací doba muzea: út – pá 08.00 – 16.00, so – ne 09.00 – 17.00

Rokycanské bienále grafiky je mezinárodní soutěžní výstavou klasické, tematicky neomezené grafické tvorby výtvarných umělců. První ročník bienále se uskutečnil již v roce 2002. Letošního ročníku soutěže se zúčastnilo 45 autorů z Čech, Slovenska, Srbska, Chorvatska, Polska a dalekého Japonska, kteří zaslali více než 100 grafik. Z tohoto souboru vybrala odborná porota oceněné práce, kterým byly uděleny 4 hlavní ceny a 10 prestižních certifikátů. Přehlídka tak nabízí jedinečnou možnost vidět v jednom prostoru široké spektrum současné klasické grafiky. Spolupořadatelé letošního 13. ročníku je tradičně Muzeum Dr. Bohuslava Horáka v Rokycanech, pobočka Západočeského muzea v Plzni a Město Rokycany.

06/11/2026 – 10/01/2027

Křehké kouzlo Vánoc

Muzeum Dr. Bohuslava Horáka v Rokycanech, nám. J. Urbana 141, malý výstavní sál

otevírací doba muzea: út – pá 08.00 – 16.00, so – ne 09.00 – 17.00

V rámci blížícího se adventu jsme pro vás připravili výběr nejhezčích či nejzajímavějších, historických i nedávno vzniklých vánočních ozdob ze sbírky sběratelky Věry Dvořáčkové. Přijďte se nechat inspirovat krásou a nasát atmosféru blížících se vánočních svátků.

Doprovodný program k výstavě:

Výroba tradičních ozdob z ořechových skořápek – tvořivá dílna pro dospělé i děti

so 28. 11. / 10.00 – 16.00 hod. / Muzeum Dr. Bohuslava Horáka v Rokycanech, nám. J. Urbana 141, malý výstavní sál

Vstupné: 50 Kč

STÁLÉ EXPOZICE

celoročně přístupné

Muzeum Dr. Bohuslava Horáka v Rokycanech

Železářská výroba na Rokycansku a Podbrdsku

Venkovské bydlení na Rokycansku

Příroda pro budoucnost (chráněná území, flóra a fauna regionu)

Otisky času

Měšťanská domácnost na Rokycansku

Rokycansko v minulosti

KNIHOVNA

Knihovna Muzea Dr. Bohuslava Horáka v Rokycanech, Malé nám. 123/I, Rokycany

úterý, čtvrtek: 08.00 – 11.30, 12.00 – 16.00

Dotazy a objednávky můžete posílat na email: knihovnambh@zcm.cz, www.zcm.cz

Změna programu vyhrazena. Více informací na www.zcm.cz