



Západočeské muzeum v Plzni, příspěvková organizace
Kopeckého sady 2, 301 00 Plzeň

ŘÍJEN 2026

KULTURNÍ AKCE

čt 08/10 16.00 – 19.00 Centrum experimentální etnologie NMP

Rukodělné dílny (pro začátečníky)

Dekoratивní využití rybích šupin

Rukodělná dílna bude věnována využití rybích šupin při tvorbě originálních šperků a dekorací. Návštěvníci si vyzkouší celý proces přípravy materiálu – rybích šupin, podrobně se seznámí s jejich úpravou, která je nezbytná pro další využití. Následně si s takto upraveným materiálem osvojí základní princip výšivky, která je tradiční především pro dekorování krojových součástí v okolí jihočeských Blat. Šupiny mají celou škálu využití nejen při zhotovování lidového oděvu, ale i při tvorbě dekoračních předmětů či šperků. Dílna je vhodná pro děti od 10 let.

Lektorka: Mgr. Adéla Šmausová

Vstupné: 350 Kč / délka dílny: 180 min. / max. počet účastníků: 10 / prostory nejsou bezbariérové

Vstupenky je nutné zakoupit on-line na odkaze: zcm.cz/e-shop/workshopy; s případnými dotazy se obraťte na: narodopis@zcm.cz, 731 446 350.

po 12/10 16.30 přednáškový sál HB

Co znamená sucho pro kvalitu vody? – přednáška

Sucho je spojené především s nedostatkem vody v řekách i vodních nádržích. Jaký vliv má ale sucho a klimatická změna obecně na kvalitu té vody, co nám v řekách, rybnících a přehradních nádržích zbyla? Odpověď na tuto otázku je důležitá, protože změna klimatu pokračuje rychle...

Přednáší: hydrobiolog RNDr. Jindřich Duras, Ph.D.

Vstup zdarma.

Pořádá: Západočeská univerzita v Plzni ve spolupráci se Západočeským muzeem v Plzni, p. o.

út 13/10 15.00 projekční místnost MCU

Výtvarní umělci a Letnice umělců: medailony výtvarníků UVU – 1. část

V rámci programu budou promítány tři filmové portréty výtvarníků, členů UVU Plzeň, kteří se pravidelně zúčastňují výstav a jsou aktivními členy profesní organizace výtvarných umělců.

Vstupné: 30 Kč

V rámci 16. ročníku festivalu duchovní kultury Letnice umělců ve spolupráci se Západočeským muzeem v Plzni, p. o.

st 14/10 15.00 projekční místnost MCU

Výtvarní umělci a Letnice umělců: medailony výtvarníků UVU – 2. část

V rámci programu budou promítány tři filmové portréty výtvarníků, členů UVU Plzeň, kteří se pravidelně zúčastňují výstav a jsou aktivními členy profesní organizace výtvarných umělců.

Vstupné: 30 Kč

V rámci 16. ročníku festivalu duchovní kultury Letnice umělců ve spolupráci se Západočeským muzeem v Plzni, p. o.

st 14/10 19.00 přednáškový sál HB

Filmové večery v muzeu

I v roce 2026 pro vás máme zajímavou nabídku filmů, které v multikinech běžně neuvidíte. Přidanou hodnotou našich filmových večerů jsou moderované diskuse **Petrem Vaďouro**, které následují po každé projekci.

NEDĚLE

Intimní rodinné drama vypráví o dospívání, víře a hledání vlastního místa ve světě. Sleduje, jak se dosud klidné rodinné zázemí mění v prostor napětí, pochybností a konfrontace s otázkou, co znamená skutečně dospět. Je vůbec možné učinit tak zásadní rozhodnutí, jakým je vstup do kláštera, bez pochopení okolí? Příběh se soustředí na vztah rodičů a dcery, na sílu rodinných vazeb i na jejich křehkost v okamžiku, kdy se osobní přesvědčení střetne s realitou každodenního života.

Španělsko, 2025 / drama / režie: Alauda Ruiz de Azúa / délka filmu: 115 min. / vstupné: 100 Kč

Pořádá: Západočeské muzeum v Plzni, p. o.

čt 15/10 18.00 přednáškový sál HB

Zázračný Amadeus – koncert

Dobrodružná cesta za tajemstvím Mozartovy hudby. Může hudba dělat zázraky? Od kolika let je možné skládat hudbu? Je vážná hudba vážná? Na tyto i další otázky Vám odpovíme v pořadu pro děti od 4 do 99 let.

Účinkují: Camerata 2018, umělecký vedoucí Vojtěch Jouza

Pořádá: Česká píseň Plzeň, z. s.

so 17/10 10.00 – 18.00 expozice Pohledy do minulosti Plzeňského kraje, Plzeňská městská zbrojnice HB

Mezinárodní den archeologie

Organické materiály v pravěku a středověku

V pravěku a středověku se používalo množství materiálů rostlinného a živočišného původu. Vyráběly se z nich nástroje, zbraně a množství dalších předmětů. Jak ale vypadá kost nebo paroh v surovém stavu, nebo třeba polotovary? K vidění budou i hotové repliky a jejich předlohy z archeologických nálezů. Návštěvníci si budou moci vyzkoušet mletí obilí na kamenných mlýnech. Během otevírací doby muzea (od 10.00 do 18.00 hod.) budou expozice Pohledy do minulosti Plzeňského kraje (expozice Archeologie a Historie) a Plzeňská městská zbrojnice volně přístupné.

so 17/10 10.00 – 18.00 NMP

Mezinárodní den archeologie

Středověká gastronomie v Národopisném muzeu Plzeňska

V rámci Mezinárodního dne archeologie připravuje Západočeské muzeum v Plzni v prostorách Národopisného muzea Plzeňska zážitkový gastronomický program věnovaný středověku. Návštěvníci se seznámí s domácí výrobou másla, sýra a také budou moci ochutnat sytou polévku, obilnou kaši nebo masitý pokrm. Ochutnávky pro Vás v atriu muzea připraví členky a členové spolku Renegáti. Pro veřejnost bude volně přístupná také výstava Ladislav Lábek archeologem, kde si nejmenší návštěvníci budou moci vyzkoušet různé aktivity.

Vstup na akci je zdarma (neplatí pro návštěvu stálých expozic muzea).

po 19/10 18.00 přednáškový sál HB

Koncert žáků ZUŠ, Plzeň, T. Brzkové 33

st 21/10 17.00 přednáškový sál NMP

Podvečerní besedy v Národopisném muzeu Plzeňska

O egerlandském nářečí – přednáška

Komponovaný večer věnovaný chebskému (egerlandskému) nářečí bude věnován jak historii, tak ukázkám písní či básní v podání jediného autora v České republice, který v současné době literárně tvoří právě v egerlandštině – Richarda Šulka. Při jeho autorských čteních ho zpravidla doprovází syn Vojtěch hrou na citeru. Šulkovi jsou zástupci tzv. „Českých Němců“, kteří i po roce 1945 zůstali ve své vlasti. Richard Šulko je nositelem Spolkového vyznamenání „Spolku Chebských společenství“ a předsedou Spolku Němců v Čechách.

Účast není třeba předem rezervovat. Maximální kapacita přednáškového sálu je 40 osob.

Přednáší: Richard Šulko, Spolek Němců v Čechách, z. s.

Vstupné: 100 Kč (vstupné zároveň zahrnuje vstup do celého muzea v den konání přednášky od 10 do 18 hodin)

čt 22/10 17.00 přednáškový sál, výstavní sál 1 HB

Gustav Nosek – tvůrce Hurvínka

Přednáška a komentovaná prohlídka výstavy „Hurvínek 100 – Z Plzně do Plzně“

Doprovodný program k výstavě

Přijměte pozvání na speciálně komponovaný podvečer, který spojí teoretickou přednášku a návštěvu interaktivní výstavy. V první části vás přednáška seznámí s tvůrcem loutky Hurvínka – plzeňským řezbářem Gustavem Noskem. Když v roce 1926 navrhl a vyžal Spejblůvi spoluhráče, nasmazatelně se tak zapsal nejen do dějin plzeňského loutkářství. Během svého života pak vyřezal dalších 600 loutek. I přestože loutky z dílny Gustava Nosky jsou divákům známé i za hranicemi naší země, on sám bohužel zůstal v ústraní a po celý život byl upozádněn svým vlastním dílem. Po přednáškovém úvodu bude následovat komentovaná prohlídka jubilejní výstavy Hurvínek 100, která přibližuje návštěvníkům vývoj a historii postavy Hurvínka.

Přednáší a provází: Mgr. Veronika Plachá, spoluautorka výstavy

Vstupné: 120 Kč plné, 60 Kč snížené

út 27/10 16.30 přednáškový sál HB

Změna politicko-kulturního klimatu a její odraz v české společnosti – přednáška

Po posledních volbách můžeme pozorovat výrazné proměny českého veřejného prostoru. Mění se způsob, jakým se hovoří v médiích i politice, celková nálada společnosti i náš pohled na správu věcí veřejných – ovlivněný emocemi, důvěrou i vzájemným podezřením. Pojmy jako „demokracie“, „Evropa“ či „humanismus“ jako by ztrácely svůj původní význam a dosavadní vzory přestávají platit. Kam se bude česká společnost ubírat a jak sama sebe bude vnímat nad tím se zamyslí a pohovoří slovenská herečka, diplomatka a pedagožka Magda Vašáryová. Vstup zdarma.

Přednáší: Magda Vašáryová, slovenská herečka, diplomatka, pedagožka

Pořádá: Západočeská univerzita v Plzni ve spolupráci se Západočeským muzeem v Plzni, p. o.

st 28/10 10.00 – 18.00 HB, MCU, NMP, ML; 09.00 – 17.00 MDBH, Vodní hamr Dobřív

Prohlídky v rámci oslav vzniku republiky za zvýhodněné vstupné

HB – 28% ze vstupného do jednotlivých výstav a expozic, prohlídka knihovny zdarma

MCU, NMP, ML – 28% ze vstupného do celého objektu

MDBH – stálé expozice vstupné 28 Kč

Vodní hamr Dobřív – vstupné 28 Kč

Poslední vstup 30 min. před koncem otevírací doby.

Legenda k použitým zkratkám:

HB (hlavní budova Západočeského muzea v Plzni, Kopeckého sady 2, Plzeň)

MCU (Muzeum církevního umění plzeňské diecéze, Františkánská 11)

NMP (Národopisné muzeum Plzeňska, náměstí Republiky 13)

ML (Muzeum loutek v Plzni, náměstí Republiky 23)

MDBH (Muzeum Dr. Bohuslava Horáka v Rokycanech, nám. J. Urbana 141, Rokycany)

VÝSTAVY

18/03/2026 – 04/04/2027

Josef Mištera: Králův dar

Muzeum loutek v Plzni, nám. Republiky 23

tel: 378 370 801, www.zcm.cz, muzeumloutek@zcm.cz

otevírací doba muzea: út – ne 10.00 – 18.00

Výstava představuje pohled do světa autorského loutkového filmu. Návštěvníci se seznámí s původními filmovými loutkami vytvořenými akademickým malířem Josefem Mišterou, jehož tvorba je dlouhodobě a výrazně spjata s Plzní i celým regionem. Komorně pojatá výstava zaměřuje pozornost na výtvarnou kvalitu loutek a jejich roli v poetickém pohádkovém vyprávění. Nabízí nejen setkání s filmovými loutkami jako se světybytnými artefakty, ale zároveň připomíná významnou kapitolu současné české loutkové tvorby, v níž se přirozeně prolíná filmové médium, výtvarné umění a loutkářství.

12/06/2026 – 04/04/2027

Hurvínek 100 – Z Plzně do Plzně

Hlavní budova, Kopeckého sady 2, výstavní sál 1

tel: 378 370 111, www.zcm.cz, info@zcm.cz

otevírací doba muzea: út – ne 10.00 – 18.00

Západočeské muzeum v Plzni zve na výstavu, která je oslavou 100. narozenin legendárního Hurvínka! Loutkový rošťák, který poprvé promluvil z plzeňského jeviště 2. května 1926, se od té doby stal neodmyslitelnou součástí české kultury i světového loutkářství. Jeho první podobu vyřezal plzeňský řezbář Gustav Nosek pro Josefa Skupu, který jej spojil s již vystupujícím Spejblem – a tak vznikla nesmrtelná dvojice, jež baví generace diváků už celé století. Výstava přibližuje návštěvníkům nejen vývoj a historii postavy Hurvínka, ale také jim umožňuje nahlédnout přímo do jeho světa. Čeká je zábavné a hravé prostředí plné interaktivních prvků, které osloví malé i velké a vtáhne je do objevování kouzla této jedinečné loutky a jeho rodiny – Spejbla, Máničky, Žeryka i paní Kateřiny.

Doprovodný program k výstavě pro veřejnost:

Gustav Nosek – tvůrce Hurvínka – přednáška a komentovaná prohlídka výstavy

22. 10. 2026 / 17 hod. / přednáškový sál, výstavní sál 1 HB / vstupné: 120 Kč plné, 60 Kč snížené

Přednáší a provází: Mgr. Veronika Plachá, spoluautorka výstavy

Doprovodný program k výstavě pro školy:

Hurvínek 100 – Z Plzně do Plzně – program s lektorem pro žáky MŠ, ZŠ i SŠ

16. 6. 2026 – 2. 4. 2027 / vstupné: 80 Kč/žák / délka programu: 60 min. / je nutné se předem objednat

Program přiblíží stoletou historii této postavy v širších souvislostech, provede vás výstavou a zároveň poskytne podněty pro navazující výtvarnou práci ve škole.

Objednávky tříd: <https://calendar.app.google/WQDMTsxAmNetuwXK6>

19/06 – 31/10

Hesham Malik: Andělé a démoni

Muzeum církevního umění plzeňské diecéze, Františkánská 11, letní refektář

tel: 378 370 900, www.zcm.cz, mcu@zcm.cz

otevírací doba muzea: út – ne 10.00 – 18.00

Výstava mezinárodně uznávaného umělce Heshama Malika představuje unikátní dialog mezi posvátnou historií a současnou spiritualitou, přičemž vychází z původního řeckého významu slov angelos (posel) a daimon (duchovní průvodce). Klíčovým prvkem je zapojení plzeňské komunity, jejíž darovaná slova o dobru a zlu jsou konfrontována s hlubokými reflexemi světových církevních představitelů z New Yorku, Jeruzaléma či Anglie. Tento monumentální projekt stírá hranice mezi mýtem a realitou a zve k tichému rozjímání o hledání posvátna v prostém lidském setkání.

26/06 – 08/11

Ladislav Lábek archeologem

Národopisné muzeum Plzeňska, nám. Republiky 13

tel: 378 370 202, www.zcm.cz, narodopis@zcm.cz

otevírací doba muzea: út – ne 10.00 – 18.00

Ladislav Lábek byl historik, etnograf, muzeolog, zakladatel Národopisného muzea Plzeňska a zejména výrazná osobnost kulturního života západočeské metropole první poloviny 20. století. Ačkoliv v názvu výstavy je označen za archeologa, fakticky jím nebyl. Přesto se mu ve sbírce Národopisného muzea Plzeňska podařilo soustředit zajímavou kolekci archeologických nálezů, které nám přinášejí především cenné poznatky o každodenním životě obyvatel pozdně středověké a raně novověké Plzně a zároveň jsou také dokladem velké stavební přeměny historického jádra města na přelomu 19. a 20. století. Za nejzajímavější exponáty lze označit předměty s nejstarším vyobrazením plzeňského městského znaku a jeho figur, které vznikly velmi záhy po roce 1434 a podařilo se je získat při přestavbě domu čp. 274 v Solní ulici v letech 1935–1936.

02/10 – 29/10

550 let českého knihtisku – venkovní panelová výstava

Studijní a vědecká knihovna Plzeňského kraje, Smetanovy sady 2

Venkovní panelová výstava připomíná, že v letošním roce uplynulo 550 let od vydání nejstarší tištěné knihy u nás a přibližuje počátky a vývoj knihtisku v Plzni od roku 1476. Obsah výstavy je kombinací zapůjčené expozice od Národní knihovny spolu s nově připravenými panely pracovníky Studijní a vědecké knihovny Plzeňského kraje a knihovny Západočeského muzea v Plzni. Výstava také přibližuje obě instituce jako správce významných souborů starých tisků, prvotisků a dalších vzácných tisků.

09/10/2026 – 31/01/2027

Plzeňské střelecké terče 1792 – 1885

Hlavní budova, Kopeckého sady 2, výstavní sál 2

tel: 378 370 111, www.zcm.cz, info@zcm.cz

otevírací doba muzea: út – ne 10.00 – 18.00

Výstava volně navazuje na expozici „Plzeňská městská zbrojnice“, která přibližuje návštěvníkům muzea městské zbraně a Plzeň jako opevněné město v období od husitských válek po válku třicetiletou. Věnuje se historii ozbrojeného plzeňského měšťanského ostrostřeleckého sboru a prezentuje období od konce 18. století do druhé poloviny 19. století. Poprvé je vystaven soubor 47 plzeňských malovaných střeleckých terčů, dochovaných ve sbírkách Západočeského muzea v Plzni, které prošly náročným restaurováním. Existující terče jsou doplněny panely s fotografiemi 27 ztracených terčů, které zmizely na sklonku druhé světové války. Terče jsou nejen dokladem střeleckých soutěží a spolkového života, ale také významným pramenem k vývoji regionální malby a vizuální kultury a zároveň jsou dokladem urbanistiky města Plzně a jejího rozvoje. Na výstavě budou dále prezentovány terčovnice z předmětného období.

DOPROVODNÉ PROGRAMY

MUZEUM LOUTEK V PLZNI, nám. Republiky 23

Hurvínkovo BUBUBU!

Zábavný samoobslužný edukační program inspirovaný hrou Plzeňského loutkového divadla prof. Josefa Skupy z roku 1932. Hledejte Hurvínkova psa Žeryka, který vás dovede k zajímavým místům nebo zábavným aktivitám. Domů s Vámi odejde i Váš vlastní Hurvínek.

Půjčovna loutkových divadel

Půjčovna rodinných loutkových divadel je stále v provozu.

Více informací na www.muzeumloutek.cz nebo muzejní pedagog Jana Kaasová: jkaasova@zcm.cz, 778 486 644.

HLAVNÍ BUDOVA, Kopeckého sady 2

01/09 – 29/11 Stálá expozice Umělecké řemeslo / Užité umění

Lovecké motivy v evropské grafice

Doprovodná výstavka k expozici „Umělecké řemeslo / Užité umění“ představuje kolekci grafických listů s loveckou tematikou z období od 17. do 19. století. Vystavena jsou díla evropských mistrů v čele s Johannem Eliasem Ridingerem (1698–1767). Expozice zahrnuje klasické motivy, jako je hon na zajíce či na rysa, sokolnictví a štvanice na jelena. Tyto práce doplňují předlohy pro malíře od holandského rytce Roberta van Voersta (1597–1635/36) zobrazující lesní zvěř. Tvorbu 18. století reprezentuje dílo Johanna Georga Merze (1694–1762) a 19. století heliogravury rakouských malířů Franze Xaviera Pausingera (1839–1915) a Augusta Schaeffera (1833–1916).

MUZEUM CÍRKEVNÍHO UMĚNÍ PLZEŇSKÉ DIECÉZE, Františkánská 11

18/06 – 31/10 panelová výstavka ve vstupním prostoru muzea

Mgr. Luděk Krčmář: Pověsti a příběhy františkánského kláštera v Plzni

STÁLÉ EXPOZICE

celoročně přístupné

Hlavní budova

Plzeňská městská zbrojnice

Pohledy do minulosti Plzeňského kraje – expozice Archeologie a Historie

Umělecké řemeslo / Užité umění

Muzeum loutek v Plzni

Příběh na niti

Ivan Nesveda: NIKDY V KLIDU!

Jiří Trnka – dioráma Svatba u Broučků

Národopisné muzeum Plzeňska

Z vesnice do města

Obživa, oděv, zvyky

sezónní provoz (duben – říjen)

Muzeum církevního umění plzeňské diecéze

Po stopách víry františkánským klášterem

Národní kulturní památka Vodní hamr Dobřív

Pamětní síň Jindřicha Mošny v Dobřívě

Muzeum sv. Jana Nepomuckého

KNIHOVNA

Knihovna ZČM v Plzni je určena pouze pro prezenční studium

Hlavní budova ZČM v Plzni, Kopeckého sady 2, Plzeň

úterý, čtvrtek: 09.00 – 16.00, středa: 09.00 – 17.00, pátek: 09.00 – 12.00

tel.: 378 370 116-117, e-mail: knihovna@zcm.cz, www.zcm.cz

Pobočka Muzeum Dr. Bohuslava Horáka v Rokycanech

nám. J. Urbana 141, 337 01 Rokycany

KULTURNÍ AKCE

so 03/10 10.00 – 16.00 Muzeum Dr. Bohuslava Horáka v Rokycanech, výstavní sál, nám. J. Urbana 141

Brož z korálků – tvořivá dílna pro dospělé i starší děti

Doprovodný program k výstavě „Dotek secese: Móda přelomu století“

Nechte se okouzlit elegancí secesní módy a vytvořte si vlastní originální šperk. Vyzkoušíte si techniku šití z korálků a vyrobíte si brož inspirovanou typickými secesními motivy – květinami, listy a ornamenty. Hotovou brož si odnesete domů a můžete s ní ozdobit šaty, kabát, kabelku nebo klobouk. Předchozí zkušenosti s korálkováním nejsou potřeba. Potřebný materiál obdržíte na místě.

Vstupné: 50 Kč

so 17/10 10.00 a 14.00 Muzeum Dr. Bohuslava Horáka v Rokycanech, výstavní sál, nám. J. Urbana 141

Komentovaná prohlídka výstavy „Dotek secese: Móda přelomu století“

Doprovodný program k výstavě

Výstavou vás provedou mladí muzejní průvodci (studenti rokycanského gymnázia). Zavítejte s nimi do elegantního světa secesní módy a objevte, co všechno o své době dokázaly prozradit oděvy, šperky a módní doplňky. Dozvíte se zajímavosti o módě, společenských pravidlech i každodenním životě na přelomu 19. a 20. století.

Vstupné: 20 Kč plné, 10 Kč snížené

so 24/10 09.00 – 17.00 Muzeum Dr. Bohuslava Horáka v Rokycanech, velký výstavní sál, ulice J. Knihy 146

Ušpiníme se spolu! – tvořivá dílna pro školní děti i dospělé

Doprovodný program k výstavě „13. Rokycanské bienále grafiky“

Co je to grafický list a jak vzniká? Přijďte si to vyzkoušet. Od jednoduchých a hravých po trochu náročnější techniku a každý si může najít tu svou. Dílna je mezigenerační, pro školní děti i dospělé. Můžete tvořit společně nebo každý sám. Veškerý materiál je zajištěn, stačí přijít a s chutí tvořit. Domů si pak odnesete vlastní originál.

Vstupné: 50 Kč

čt 29/10 16.00 Muzeum Dr. Bohuslava Horáka v Rokycanech, velký výstavní sál, ulice J. Knihy 146

500 let Habsburků na českém trůně – 500. výročí bitvy u Moháče 1526 – přednáška

Dne 29. srpna 1526 se odehrála osudová bitva u Moháče, v níž byla osmanským vojskem poražena uherská armáda, v jejíchž řadách bojovaly také české oddíly. Mladičkový český a uherský král Ludvík Jagellonský v bitvě zahynul. Jeho smrt znamenala konec jagellonské vlády a otevřela Habsburkům cestu na český trůn. Bitva u Moháče tak představuje jeden z nejvýznamnějších mezníků českých dějin. Přesto zůstává poněkud ve stínu pozdější Bílé hory. Právě události roku 1526 však zásadně ovlivnily další vývoj českého státu a na dlouhých 400 let spojily jeho dějiny s habsburskou dynastií. Přednáška připomene nejen samotnou bitvu a její okolnosti, ale také její důsledky pro české země a význam nástupu Habsburků na český trůn.

Přednáší: prof. PhDr. Jaroslav Čechura, DrSc., český historik a profesor Filozofické fakulty Univerzity Karlovy

Vstupné: 40 Kč

VÝSTAVY

05/09 – 31/12

ART ALTER EGO – Stopy stáří – odhalení

Muzeum Dr. Bohuslava Horáka v Rokycanech, ulice J. Knihy 146, malý výstavní sál

otevírací doba muzea: út – pá 08.00 – 16.00, so – ne 09.00 – 17.00

Tvorba rokycanského rodáka Pavla Niebauera z let 2023-25 vyniká surreálným výrazem a zahrnuje překvapivé prostorové objekty a instalace ze dřeva, kamene a kovu. Výstava prezentuje jeho kresby, malby a koláže v podobě fantazijních vizí, podněcujících divákovu představivost. Nechybí ani kolorované velkoformátové fotografie. Důležitou součástí výstavy jsou také materiálové instalace na reliéfně opracovaných břidličných podložkách.

Doprovodný program k výstavě:

Komentovaná prohlídka výstavy s autorem Pavlem Niebauerem

čt 19. 11. / 17.00 hod. / vstupné: 20 Kč

18/09/2026 – 17/01/2027

Dotek secese: Móda přelomu století

Muzeum Dr. Bohuslava Horáka v Rokycanech, nám. J. Urbana 141, velký výstavní sál

otevírací doba muzea: út – pá 08.00 – 16.00, so – ne 09.00 – 17.00

Zážitková výstava zavede návštěvníky do elegantního světa secesní módy. Přiblíží dobu, kdy oděv nebyl pouze praktickou součástí každodenního života, ale také výrazem životního stylu, společenského postavení i uměleckého vkusu a představí originální dámské oděvy, šperky, módní doplňky, dobové ilustrace a fotografie, převážně ze sbírky Evy Hauptmannové. Ty zachycují proměny ženské módy i estetiky přelomu 19. a 20. století. Návštěvníci objeví půvab secesních linií, bohatých dekorů a precizního řemeslného zpracování, které utvářely jedinečný styl této éry. Výstavu doplní interaktivní prvky a doprovodný program pro všechny generace, díky nimž bude možné atmosféru této výjimečné epochy nejen poznat, ale také prožít.

Doprovodný program k výstavě:

Brož z korálků – tvořivá dílna pro dospělé i starší děti

so 03. 10. / 10.00 – 16.00 hod. / vstupné: 50 Kč

Komentovaná prohlídka výstavy

so 17. 10. / 10.00 a 14.00 hod. / vstupné: 20 Kč plné, 10 Kč snížené

09/10/2026 – 03/01/2027

13. Rokycanské bienále grafiky

Muzeum Dr. Bohuslava Horáka v Rokycanech, ulice J. Knihy 146, velký výstavní sál

otevírací doba muzea: út – pá 08.00 – 16.00, so – ne 09.00 – 17.00

Rokycanské bienále grafiky je mezinárodní soutěžní výstavou klasické, tematicky neomezené grafické tvorby výtvarných umělců. První ročník bienále se uskutečnil již v roce 2002. Letošního ročníku soutěže se zúčastnilo 45 autorů z Čech, Slovenska, Srbska, Chorvatska, Polska a dalekého Japonska, kteří zaslali více než 100 grafik. Z tohoto souboru vybrala odborná porota oceněné práce, kterým byly uděleny 4 hlavní ceny a 10 prestižních certifikátů. Přehlídka tak nabízí jedinečnou možnost vidět v jednom prostoru široké spektrum současné klasické grafiky. Spolupořadatelé letošního 13. ročníku je tradičně Muzeum Dr. Bohuslava Horáka v Rokycanech, pobočka Západočeského muzea v Plzni a Město Rokycany.

Doprovodný program k výstavě:

Ušpiníme se spolu! – tvořivá dílna pro školní děti i dospělé

so 24. 10. / 09.00 – 17.00 hod. / vstupné: 50 Kč

STÁLÉ EXPOZICE

celoročně přístupné

Muzeum Dr. Bohuslava Horáka v Rokycanech

Železářská výroba na Rokycansku a Podbrdsku

Venkovské bydlení na Rokycansku

Příroda pro budoucnost (chráněná území, flóra a fauna regionu)

Otisky času

Měšťanská domácnost na Rokycansku

Rokycansko v minulosti

KNIHOVNA

Knihovna Muzea Dr. Bohuslava Horáka v Rokycanech, Malé nám. 123/I, Rokycany

úterý, čtvrtek: 08.00 – 11.30, 12.00 – 16.00

Dotazy a objednávky můžete posílat na email: knihovnambh@zcm.cz, www.zcm.cz